

学生教学信息员工作简报（2021年4月）

为全面了解各教学单位课堂教学情况和各部门服务教学的情况，进一步加强教学工作信息的反馈利用和教学质量的持续改进，提高我校课堂教学和教学管理质量，根据学校《学生教学信息员制度实施办法》文件要求，现将2021年4月学生教学信息员反馈的信息整理如下：

一、学生教学信息员意见反馈的总体情况

根据学生教学信息平台统计，截止至2021年4月30日，来自405个教学班级在校学生教学信息员合计反馈3681门次课程信息，其中专业课程1899门次、公共必修课1498门次、公共选修课284门次。

表1 2021年4月各学院学生教学信息员反馈课程信息情况

学 院	反馈信息条数	学 院	反馈信息条数
电子与信息学院	203	教育科学与技术学院	238
机电学院	228	财经学院	366
计算机科学学院	278	法学与知识产权学院	145
汽车与交通工程学院	218	管理学院	277
自动化学院	279	外国语学院	477
光电工程学院	160	文学与传媒学院	273
网络空间安全学院	17	美术学院	201
数学与系统科学学院	182	音乐学院	139

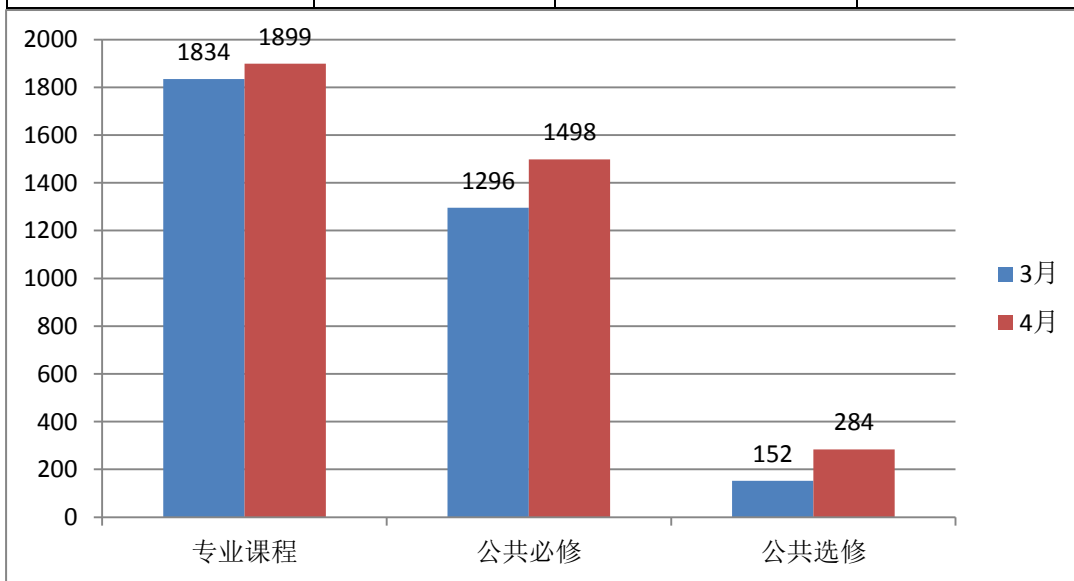


图1 2021年3-4月学生教学信息员反馈课程信息情况

二、学生教学信息员反馈意见

(一) 电子与信息学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师备课充分，对知识点讲解透彻，同学们都能很好的跟上老师的上课节奏。课上老师为我们讲解了不同传感器的原理和应用场景，为同学们以后的作品设计奠定基础，使同学们具备挑选正确传感器的基础知识。考试比较侧重实际操作，不会浮于表面。如：许清媛《智能传感技术》（19 智科 2 班）。

2. 钟老师讲课总是给人一种明明白白的感觉，单片机内容很多，关系繁杂，而李老师清晰的讲课思路及深入浅出的表达，让我们能很快的接受，并且从中我们不仅知道“其然”，也知道“其所以然”。如：钟旭《单片机技术》（18 电信师 2 班）。

3. 老师很认真负责，上课条理很清晰，善于用生活中的例子来让同学们理解知识点，课上也有抢答环节，让同学们对课堂注意力更加集中，也加深了对知识的印象。如：刘燕《路由与交换技术》（19 网络 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 因为软件工程导论很多理论知识，比较晦涩难懂。有一些老师讲了还是有点难听懂的，希望老师可以找一些小视频，比较类比生活的，能更容易懂一些。老师可以多跟我们有些互动，这样感觉学习的知识可以更牢固一些。实操希望老师可以给我们操作一下，或者直接录视频给我们看一下。比较容易做一些。如：《软件工程》（18 通信工程 1 班）。

2. 讲课声线太平了，容易让学生打瞌睡，课堂欠缺生动，与学生的互动太少了。如：《数据结构与算法》（20 智科 2 班）。

3. 老师吐字不是很连贯，课堂学习效率不是很高。教学水平有待提高，对待同学可以更加的大胆。如：《通信原理》（19 通信 2 班）。

(二) 机电学院

教学效果较好的课堂：

1. 课堂讲解仔细清楚，会提出课堂中的重点，课堂秩序良好，作业讲解清晰。如：王敏《机械设计基础》（19 材料 1 班）。

2. 教学纪律好，备课认真，授课时精神饱满，同学们认真听讲。教学内容充实，能有效利用各种教学媒体教学，明确重点、难点。上课前会在雨课堂进行签到，再运用雨课堂结合课件教学，同学们课后也可以在雨课堂查看课件。老师还会让同学们批改作业，并制作思维导图，课后耐心答疑。如：陈飞昕《工程力

学》（19 机电师 1 班）。

3. 老师讲课节奏把握得很好，善于活跃课堂气氛。教授知识清晰，认真负责。善于结合实际例子讲课。如：张国英《机器人软件工程》（18 机器人 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师讲解地比较快，一些知识点很快就过去了，课堂开始的时候加一些对上节课知识点的复习会对一些算子的掌握更牢固。这门课最重要的两点，一方面是思路，另一方面就是算子。如：《机器视觉与深度学习》（18 机器人 4 班）。

2. 希望老师上课声音大一点或者是选择用麦，后排同学听不清。如：《现代机械制造技术基础》（18 机械 2 班）。

3. 因为有的学生和老师的教材版本不一样，希望老师在讲解课文的时候能顺便提一下页面，这样防止学生找不到对应的学习内容。如：《机电一体化系统》（18 机器人 3 班）。

（三） 计算机科学学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课讲解耐心，讲课速度适中，知识点讲解较清晰，课堂上注重对同学们积极动手实践能力的培养。老师课堂考勤严格，课堂纪律严明，要求同学们注重细节。课后作业布置偏少，作业难度适中。如：林正春《面向对象程序设计》（20 人工智能 1 班）。

2. 老师授课时生动形象，极具幽默感，非常能调动课堂气氛，寓教于乐，激发学生无限兴趣。这也是吕老师的课到课率极高的原因之一，老师上课条理清晰，容量大，让同学能真正有兴趣，有目的地集中精力听两节课，学到知识。如：吕巨建《信息安全技术》（18 计师 3 班）。

3. 老师教学认真，课堂效率高，授课内容详细，我们学生大部分都能跟着老师思路学习，气氛活跃，整节课学下来有收获、欣喜，使人对此门课程兴趣浓厚。如：周原《数据结构与算法》（20 软工 3 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师上课内容丰富，但是该课程内容确实较难，上课老师讲的内容有时难以理解，希望老师能多以例子来帮助我们理解课本内容。如：《数据挖掘》（19 大数据 2 班）。

2. 作业有时候布置的有点多了，而且有时候布置的是没讲的内容的作业，希望老师根据上课进度适当删改一下作业。如：《离散数学》（20 物联网 2 班）。

3. 希望能讲慢一点，希望 PPT 能对上课本，在课堂加一些练习，留一点时间给学生缓冲课程学习。如：《离散数学》（20 计科 2 班）。

(四) 汽车与交通工程学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课很认真细心，她会通过在课堂上提问的方式让我们要注意在课堂上认真听讲，对于我们不懂的问题，会通过她自己的理解来让我们更好的掌握，并且会在课堂上提出现实存在的问题让我们思考，让我们真正的学会学以致用。如：容颖《交通管理与控制》（18 交通运输 2 班）。

2. 上课风格活泼有趣，通过讲座的方式将汽车安全知识简单易懂地传授给我们，老师独到深入的讲解，达到了很好的教学效果，知识系统深入，并能结合多种教学手段，使学生对知识的掌握更深刻。如：孔春玉《汽车安全》（19 汽服 1 班）。

3. 老师备课充分，上课能照顾学生的接受能力，有耐心回答学生的问题，会和学生互动，也会结合一些视频帮助学生理解知识难点，组织学生上台汇报与智能汽车相关的最新技术，锻炼了学生的上台演讲能力，也扩充了许多新技术的知识。如：曾海洋《智能化控制技术》（18 车辆工程 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望能有演示或者视频，继续保持现有教学风格，控制好品格教育的时长。如：《汽车振动与噪声》（18 车辆工程 1 班）。

2. 有时候有些题目要讲很久，希望老师上课准备充分点，以免上课浪费时间。《运筹学》（19 交通 1 班）。

3. 注重一下与学生进行互动，不要单面口授，语速不要过快，尤其在重要节点上。如：《汽车能源控制优化技术及应用》（18 车辆 3 班）。

(五) 自动化学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课有自己的风格和态度，在老师的课上总体上是学会很多关于 C 语言的编程，讲课条理清晰，比较易懂，也激发不少同学学习 C 语言的热情。如：郭琪伟《C 语言程序设计》（20 自动化 1 班）。

2. 教师备课认真，教学能力高超，即便这门课的知识枯燥且逻辑性强，很容易让同学听不懂或者是听得犯困，但是教师都很耐心的讲解而且会时刻关注同学们的精神状态，使同学们可以更好的学习这门课程。如：王中生《自动控制原理》（19 建电 2 班）。

3. 老师上课认真负责，虽然同学们都是第一次接触这个科目，认为有些难度，但是老师也很尽职尽责地在讲解，努力地为同学们解答疑问，清晰地讲解课本内容。如：李丽《建筑供配电与照明》（19 建电 1 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 讲课较理论，部分同学跟不上。希望老师增加对习题的练习，让同学们真正知道新公式的运算。如：复变函数与积分变换（20 电网 2 班）。

2. 老师认真负责，教风良好。但是上课时大多数只是读 PPT，很少有板书，而且很多知识点也是粗略的讲一下，而且语速过快，听不清。学生还没有反应过来，已经到下个知识点了。例题大多照着 PPT 念过去而已，没有讲解思路和方法。如：《概率论与数理统计》（18 电师 3 班）。

3. 上课章节跳动快，学生无法跟上，希望老师讲慢点方便学生理解和记笔记，可以适当增加习题讲解。如：《单片机原理与应用》（19 电网 2 班）。

(六) 光电工程学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师授课的方式非常适合我们，他根据本课程知识结构的特点，重点突出，层次分明。理论和实际相结合，通过例题使知识更条理化。如：谢锐浩《半导体物理与器件》（19 光电 2 班）。

2. 老师授课积极认真，每节课都有和同学们互动，布置作业、课堂问题都会在学习通上面完成，继续保持。如：陈湛旭《半导体照明原理与技术》（19 级光源与照明）。

3. 老师提前录制实验视频让同学反复观看，了解如何操作，然后到实验室进行实验。如：汪洁《普通物理实验》（20 交通运输 1 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 讲课有一点快，学生不太跟得上，希望老师课前回忆一下上一节课的内容，让同学们对所学内容更好的掌握。如：《单片机技术》（19 光电 3 班）。

2. 希望老师能在课堂上复习一下前面学过的知识，讲解课后练习时间可以安排紧凑一些，不要拖太久才讲解。如：《工程光学》（19 光电 1 班）。

3. 老师讲课逻辑较清晰，节奏适中，但是讲课时讲话不太清晰，听不太清楚，并且老师 PPT 字太小了，后面的学生基本看不见。在上机时，课程任务比较单一，同学容易分心。如：《C 语言程序设计》（20 物师 4 班）。

4. 希望老师上课思路可以清楚一点，语言表达更加清晰；对一些概念，公式的由来讲得更具体一点。希望老师讲课可以讲出自己的理解，并且讲课节奏适当加快；讲题多多注重题目的讲解过程，讲细致一点；老师可以摘下口罩上课，说话大声一点。如：《普通物理》（20 通信 3 班）。

(七) 网络空间安全学院

教学效果较好的课堂：

1. 课堂氛围好，老师采取抢答模式，活跃了课堂氛围，讲课清晰易懂，经常举例子让我们更好的理解，作业也有布置，会安排汇报作业，带动了大家的积极性。如：肖茵茵《网络舆情分析》（20 网安师 1 班）。

2. 授课认真，理论课上结合 PPT 讲解课本知识，在机房实操时，让同学们自主敲代码。鼓励同学们参加竞赛。如：刘兰《数据结构与算法》（20 网安 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 上课内容明确，老师很细心，但是讲的知识比较难让人理解，较为深奥，还需要课后多花时间。课后也有布置作业，课堂氛围还不够。《概率论与数理统计》（20 网安师 1 班）。

2. 课堂氛围略有沉闷，希望老师语气或者别的方面有趣一点，调动同学们的热情。如：《概率论与数理统计》（20 网安 1 班）。

(八) 数学与系统科学学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课音量适中、语速正常，课堂气氛较活跃，老师讲课进度会依据知识点的难易程度做适当的调整以保证同学们掌握全面。老师每星期基本都会布置对应刚讲过的知识点的作业，作业的题目结合课本课后练习、往年考研题及一些老师精心挑选的经典例题，针对性强，检查作业效率较高，对同学们的作业都能做到耐心细心批改。如：李安玘《高等数学》（20 人工智能 1 班）。

2. 课前下发课件和视频让学生预习，提前了解问题以便课堂更好学习；课堂循循善诱，逐渐深入知识点，同时善于与学生互动，让学生更好接受知识点；举一反三，让学生更好地运用知识点，同时拓展同学的学习面；治学严谨，教学详细认真，课后答疑非常尽心尽责，作业批改仔细认真，及时发放作业答案，学习起来更加有条理。如：张广亮《高等代数》（20 数师 1 班）。

3. 老师备课充分，讲解详细、节奏井井有条。每次上新课前都会帮我们带领我们复习旧知识。上课重点突出，授课条理清晰，认真负责。课后作业及时批改，并给学生指出错误，评出层次。平时重视学生提出的问题，并及时给予点评。如：陈玉明《数学分析 4》（19 数师 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 板书过满，讲解不够通透。希望老师：只择重点板书，不必全盘板书。多评讲作业题；讲通透些，可尽量图解，更为直观。如：《实变函数》（18 数师 3 班）。

2. 希望老师课前检查好教学设备，更熟练使用手写板；有部分学生提出希望老师留出课后作业来巩固内化；希望老师手写板上的笔记有框架一点，有时候

一不留神再回头不清楚知识点先后顺序。如：《常微分方程》（19 数师 4 班）。

3. 建议老师多讲例题，让大家理解所学的知识。建议老师观察下大家的知识接受度，调整教学方式。由于大家不太会编程，建议老师讲代码的时候慢一些。

如：《人工智能实践》（19 信计 2 班）。

（九）教育科学与技术学院

教学效果较好的课堂：

1. 课堂内容转为实践课，学习内容新颖，指导老师幽默，学生的学习兴趣高，动手机会多，课堂参与度和积极性都很高，而且老师在教学过程注重启发学生。如：宗晓艳《创客教育理论与实践》（18 教技师 2 班）。

2. 老师课堂设计良好，课堂教学有趣，课后辅导认真，教学态度严谨。如：许晓安《网页设计与开发》（20 教技师 1 班）。

3. 教师上课过程中对学生的指导非常准确到位，能够提升学生手工技能的同时激发学生的创造性，广受好评。如：刘海珠《幼儿园玩教育设计与制作》（18 学前教育 2 班）。

4. 课堂教学氛围轻松，同学们反应比较活跃。作业布置量度、时间合理，批改认真。教学态度认真，内容新颖，也给很多让同学们参考学习的资源。如：张晓梅《教育技术学》（18 机械师 1 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 三二分段的学生和本科其他班的同学学习的知识不同，先前在专科就已经学习了教具制作的相关课程，这学期又花了大量时间在教具制作上，觉得老师应该更因材施教一些。如：《摄影技术》（20 数媒师 1 班）。

2. 希望学校可以提升摄影设备水平，同时配齐摄影所需要用到的相关设备，才能得以将摄影知识理论付诸于实践。如：《面向对象的编程与设计》（20 数媒 2 班）。

3. 有同学反映临建棚 A 栋 101 有点不太适合这个课，电脑控不了屏，投影屏幕离得太远，电脑软件都是英文版，自己带电脑过去太费劲，同学认真听课的兴趣不高。如：《数字音频创作》（19 教技师 3 班）。

4. 建议老师可以利用学习平台适当布置课前课后任务，指导学生课后自主学习。如：《云计算与大数据概论》（18 教技师 2 班）。

（十）财经学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师能以饱满的精神为学生讲每一堂课。在授课过程中，老师所讲的内容可以吸引到学生注意力，从知识的一点扩展到多方面，从广度中求深度，与学

生进行良好互动。如：姚雪松《金融学》（20 会创）。

2. 上课非常轻松愉快，与同学们互动频繁，幽默风趣的讲课方式，让同学们上课非常认真。如：李洁伦《财务管理》（19 财务管理 2 班）。

3. 老师上课认真，在上证券投资技术分析这门课的时候不局限于教技术分析，还教我们更多实用的股票分析，让我们能够更简单的学会怎么不亏钱。如：罗毅丹《证券投资技术分析》（18 金融 1 班）。

4. 老师专业性强，除了给同学们教授专业知识，也会给同学们拓展丰富的课外知识。教学手法清晰明了，专业的知识结合实际的例子，使同学们容易明白。如：林欣《金融学原理》（120 财师 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 建议老师改进一下讲课的方式，不要说这内容多我们自己看，可以以老师叙述出来的方式，让我们更能理解。如：《证券投资基金管理学》（18 金融 4 班）。

2. 因为税收专业未学过统计学与数理统计，对全班同学来说，这门课都是听不懂，也不知道如何学。希望老师多多给同学们关于怎么自学统计学的意见，让大家高效且有针对性的学习。如：《计量经济学》（19 税收 2 班）。

3. 希望老师能考虑一下大三学生除了完成作业外还需要做一些关于考试考公考研的准备，减少作业量，延长交作业时间。如：电子商务实训（18 国贸 4 班）。

（十一）法学与知识产权学院

教学效果较好的课堂：

1. 曾老师上课十分热情，幽默风趣，经常分享记忆的小技巧，讲解知识清楚，经常反复提及常考点帮助同学们加深记忆。如：曾晓昀《国际经济法（双语）》（18 法学 2 班）。

2. 李楠老师的课经常建议同学们做课前的新闻演示，同学们选取国际上热点新闻在课题展示，老师就把同学用国际法知识来分析的点进行点评，并用新闻来讲授课本相关的内容。如：李楠《国际法》（19 法学创新班）。

3. 老师上课逻辑十分清晰，能够引导同学们刨根问底，对于法律知识的概念，体系十分熟悉，对于不同形式的法律概念外在体现都能一一不断的剖析出来，让同学们听懂。同时让同学们上课能够提起精神气，认真听课，是一位很好的老师。如：抗红《经济法》（19 法学 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师布置的案例过多，且落实到个人，给大家增添了不必要的负担，建议可以以小组为单位完成。如：《行政法案例研习》（18 法学创新班）。

2. 建议老师对于题目的讲解可以更加清晰，还有建议少说：“这个书上有，大家自己看看就好”这种话，语速可以缓一点。如：《刑法总论》（20 法学 1 班）。

3. 布置给学生任务量过大，题目设置过多（一周一个章节几十题）。希望老师妥善安排教学计划，将课程讲述的更好，通俗易懂的课程讲述能够让学生更容易的融入这门课程以及不会对这门课程产生厌恶感。如：《企业与公司法》（19 法学 4 班）。

（十二）管理学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课认真负责，上课氛围轻松，注重同学们情景实操，会引导同学们思考问题，倡导同学们积极发表自己的观点，分小组学习，培养合作思考。如：何彤《采购与供应链管理》（19 物流）。

2. 老师讲课逻辑清晰，教学安排合理。在每一章讲解后，通过学习通发布章节练习，巩固所学的知识。并在下一节课进行讲解，让同学们能够更好掌握知识。如：高宏峰《物流设备与技术》（18 物管 1 班）。

3. 老师认真负责，教学安排合理，能够运用相关案例进行讲解。同时，老师通过近期发生的有关课程的事件引入相关内容，较好激发同学们的学习兴趣。学习氛围较好。如：廖颖宁《电子商务》（18 物管 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师可以举案例的时候放一些视频，有助于帮助同学集中注意力。如：《社会工作理论与实务》（18 行管 4 班）。

2. 为学生提供更多有效地指导，一味地反问不是很利于学生的学习深入。如：《品牌策划》（19 营销 1 班）。

3. 希望在讲课过程中一些关于实际操作的知识可以将细致一点，大部分学生比较难一点即通。如：《管理信息系统》（19 营销 2 班）。

（十三）外国语学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师认真负责，及时检查作业，且会认真签到，重视课堂氛围还有同学们的反映，课后及时布置作业，并用亲身经历告诉同学们读书学习的重要性，用平淡近人的口吻告诉同学们朴实又真切的道理，并让同学们养成自立自律的好习惯。老师很亲近同学，会关心同学，善于在生活中找出话题来讨论，并不只是单一授课而已，还会了解同学的生活情况等等，对于英语会分享英语的音乐给我们听，还很关心我们的英语四级情况，严格要求我们，对于词汇也是会检查。如：

帅曼萍《大学英语》。

2. 严谨负责，认真准备每一节课程内容，及时了解学生掌握情况。灵活有效，开学前老师通过发布问卷的方式了解各位同学对法语课的意见和要求，并在这个学期的课程中做了相应的调整，一次更好地促进学生掌握新知识。效果良好，根据不同学习阶段，老师有相应的侧重点。例如上个学期学习内容侧重于音标和单词而这个学期我们开始学习法语二，老师会更侧重于语法和课文的讲解，同时增加课后练习和听力练习，使我们更好地掌握。为人师表，乐于为学生解答疑惑，及时了解学生的学习情况并做出相应调整，课堂上鼓励学生多开口讲，鼓励大家通过多种途径学习法。如：段贝《第二外国语II（法语）》（19商英6班）。

3. 老师上课认真负责，讲课很详细，课堂几乎没有缺课和迟到的同学。老师讲课幽默风趣，能讲故事拓展我们的见识。老师英语发音标准清晰，给我们提出有效的学习方法，老师知识面较广，经常在课堂上分享有趣的小故事。老师上课很细致，讲课内容通透，引导学生主动思考。如：谭文青《基础英语II》（20英师4班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 每节课都把知识点交给学生展示，会导致台下的学生实际收货不大，以及学生的讲解水平参差不齐，实际效率不高，希望老师不要将课堂完全交给展示。如：《英语写作》（19英师3班）。

2. 对一些生词（课文中或讲解时出现的）可以多加解释，方便加深学生的印象。教材中的“重要表现”部分，希望老师多加讲解。如：《日语视听说》（19日语2班）。

3. 希望老师传授我们四级考试经验，教我们四级考试技巧，把这学期的教学重点放在四级考试的备考上。如：《大学英语》。

（十四）文学与传媒学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师知识渊博，鼓励我们多读书看报，对待学生具有同理心，老师平易近人，给同学们许多展示机会，课堂气氛活跃，讲解有趣，关注同学们的阅读情况，是个负责任的好老师。如：王晖《大学语文》（20行管3）。

2. 给予学生课上预习时间，然后提问，增加互动性；讲课有方式方法；课后热心解答；讲课流利；工作负责；为学生制定学习方案，帮助我们更好地掌握知识。如：程燕《现代汉语（下）》（20中师1班）。

3. 老师注重培养学生的独立思考能力，并且培养学生的批判思维，把知识点讲授与学生思考交流相结合，会通过一些新闻实例、电影片段，让同学们思考并分析，鼓励同学们畅所欲言，在课堂上分享自己的观点。如：罗融融《传播心

理学》（18 新闻 2 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 老师个人观点过于鲜明，不太注重学生的表达而过于注重输出和表现自己，所采用的教学方式也不太现实（如 16 人一组的辩论）。老师任课班级太多学生也太多，老师自己也管理不过来。如：《大学语文》（19 广电 1 班）。

2. 希望老师以后上课可以布置一些和课堂内容有关系的作业，以往布置的作业和上课内容八竿子打不着。同学们并不是不想做作业或者是作业多，而是作业内容及形式对于我们来说很棘手。减少了作业的次数没有从根本上解决问题。如：《新媒体艺术基础》（20 网媒 2 班）。

3. 由于本课没有课本，所以课堂中的重难点问题难以把握，希望老师可以把课堂上所讲到的知识点发给学委。如：《媒介经营与管理》（18 新闻 1 班）。

（十五）美术学院

教学效果较好的课堂：

1. 总的来说老师的教学课程还有教学工作做得非常到位，PPT 也非常的精致。同学们的上课的表现也很好。老师对理论化教学做得比较出色，对教学结构的安排，也是循序渐进的。同学们做的笔记非常的认真上课还会记录一些重要的知识，用于下课复习，包括其他专业课的学生也会来听这门课老师的能力也非常的出色。如：李先帆《西方美术史》（20 美术学 3 班）。

2. 充分利用 APP 起到了很好的预习效果，作业检查认真，课上辅导认真，及时指出错误提出建议或者改进方法。如：吕欣欣《造型基础 C》（20 服装与服饰设计 1 班）。

3. 老师上课时能保证全班同学的参与，打乱分组使同学们与别班同学组队，离开舒适圈，能更好的调动积极性去思考老师提出的问题，合力完成问答。如：窦潇《设计概论》（20 视觉传达设计 3 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 教学内容空洞，毫无干货，基本就是同学自己在那画，无老师指导，希望多点干货知识。如：《美术造型基础 C》（20 动画 2 班）。

2. 老师在上课时可以增加主动一点，也可以讲一些有趣的、吸引人的案例。也希望上课时可以多指出同学们专业上的问题和方法。如：《首饰雕蜡》（20 产品设计 2 班）。

3. 学期的西方美术史课程整体较为紧凑，虽说相比中国美术史内容减少了，但时间安排上仍有不太得当的地方，在期末考试和结课作业的双重压力下，导致学生整体的知识吸收量不是很高。如：《艺术概论》（20 美术学 1 班）。

(十六) 音乐学院

教学效果较好的课堂：

1. 上课进度良好，同学们反馈的作业也很好。和声课本就比较难，但是马老师非常的有耐心，为大家解决所有的难题。如：马蔚蔚《多声部音乐写作与分析》（20 音乐师 3 班）。

2. 上课时会上复习上节课所学的内容，对于我们犯了老毛病也会耐心指出并及时示范正确的动作规范。如：罗岚《舞蹈艺术概论》（20 舞蹈师 1 班）。

3. 老师教学认真，课堂效率高，授课内容详细，我们学生大部分都能跟着老师思路学习，气氛活跃，整节课学下来有收获、欣喜，但是由于这门相对比较难，所以同学们还是有些难理解。如：汪胜付《多声部音乐分析与写作 III》（19 音乐师 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师能够多布置些更有针对性的基本功的练习。如：《钢琴》（19 音师 2 班）。

2. 组合需要让同学们多加练习可以让班长组织同学们录视频，并交给老师检查，希望课上老师能多通过视频，纪录片，让同学们更多的了解到岭南文化。如：《岭南舞蹈》（19 舞师 1 班）。

(十七) 体育学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师很认真地教我们一些篮球技巧和动作，严格要求我们要多加练习，并会对我们的动作指导，纠正错误，还会讲解这些技巧的用处所在，老师对我们很关心，会是不是观察我们练习的情况，为我们指点出路。老师幽默风趣，篮球课上教会了我们很多的实战技巧，并让我们加以练习，纠正我们的动作，认真负责，让我们的体育课有滋有味。如：陈浩群。

2. 老师上课认真负责，课前指导同学们做好充足的准备活动，关心同学们的身体健康，教学有趣，上课氛围良好。如：付翔。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望能够学到更多的锻炼身体的技巧和方法；
2. 希望老师正式课前的热身运动继续保持。
3. 希望老师不要把 50 米跟 1000 米放在同一次课考试。

(十八) 马克思主义学院

教学效果较好的课堂：

1. 上课时，李老师能够从学生实际出发，适当缓和课堂气氛，充分调动学生学习的积极性，使学生在在学习之余能够在调节气氛的过程中学习做人的道理，帮助我们形成正确的世界观。课时生动形象，极具幽默感，非常能调动课堂气氛，寓教于乐，激发学生无限兴趣。如：李冬娜《思想道德修养与法律基础》（20网络1班）。

2. 老师上课认真负责，课中会采用视频来让同学们加上理解，会在看完视频之后增加同学们抢答环节，让同学们积极主动的上台说自己的想法。如：聂浩然《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（19网络2班）。

3. 老师对待教学认真负责，语言生动，条理清晰，举例充分恰当，对待学生严格要求，能够鼓励学生踊跃发言，使课堂气氛比较积极热烈。老师温柔善良，上课时都提出了很多出现在我们平时生活当中的小事，再升华主题，发人深省，让我们的世界观、人生观、价值观得到进一步的完善，让我们懂得了更多关于这个世界的点滴。老师授课会提出几个问题来让同学回答，有些问题需要在书上寻找答案，会用幽默的方式来活跃气氛，还会建立话题来让同学来参与，注重同学的发言和评论，分享自己的观点。老师祥和的态度让人少些拘束感，多点放松。如：陈吉鄂《思想道德修养与法律基础》（20电信师1班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师上课的形式更加多样化，更好地调动同学们上课的积极性。如：《思想道德修养与法律基础》（20信计2班）。

2. 适当增加对课堂的内容进行深入，教学过于沉闷，在热情方面有些欠缺、没有活跃性，同学上课吸收不是很好，老师讲课的内容是按照她的课件来讲的，不方便从课本中找对应的内容，容易混乱不清，希望老师能把课件发给我们，方便同学们课后复习。如：《中国近现代史纲要》（20产品设计2班）。

3. 尽量不要占用学生下课时间。如：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（19视传1班）。

（十九）创新创业学院

教学效果较好的课堂：

1. 教师上课态度良好，作业布置的合理，很有亲和力，是很有教学效果的一门课程，同学们都很喜欢。老师课上会和同学们互动，增加了课堂趣味性如：李薇《创新与创业基础》（19英师4班）。

2. 课堂上教学内容丰富，讲课十分有趣味，能够调动学生的积极性，让学生真正的感受到一种积极向上，敞开心扉的氛围。会经常观察同学们的精神状态，在个别学生不在学习状态时进行提醒。如：黄海燕《创新与创业基础》（19车辆1班）。

3. 上课氛围良好，与学生互通融洽。但课程安排出了线下课之外还要求线上课，线上课程要求严格。对本身每个星期基本课程被安排满的学生增加了负担。如：张帆《创新与创业基础》（18 电师 4 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 关于设计那些产品的，希望老师有的可以考虑一些学生能力，不要花太多课堂时间在这个上面。如：《创新与创业基础》（19 英师 3 班）。

2. 希望老师在注重与同学们的交流互动时，可以制作 PPT 讲解一些系统性的知识；另外一学期四次抢答发言有点困难，希望老师可以降低这方面的要求；希望老师制定相关规则的时候能够稳定些，不要频繁更改。如：《创新与创业基础》（19 中文师 5 班）。

(二十) 广东工业实训中心

教学效果较好的课堂：

1. 教学方式通俗易懂，一问一答的方式使同学更好的融入课堂，引导同学们思考问题，及时讲解课后作业题。如：黄涌《电路》（20 自动化 3 班）。

2. 老师课前准备良好，授课时条理清晰层次分明，对重点的讲解清晰明了，能与同学们进行一定的互动，课后能耐心解答同学的提问。同学们学习效率较高。如：欧阳剑《数字电子技术III》（19 电气 2 班）。

3. 教师认真备课，教学能力高超，课堂上也有让同学们做课堂练习的时间，让同学对新学的知识有更深刻的印象，课后作业也非常认真地批改，并且指出同学们的错误，然后下一节课前总结给同学们听，同学的学习效率很高。如：向英《数字电子技术》（19 建电 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师讲课突出一下重点，声音大一些，板书大一点靠中间些，画图太小，后排的同学很难看清楚。如：《电路》（20 光电 3 班）。

2. 希望老师讲知识点不要一遍带过，即使不是重点也希望可以讲仔细一点，让同学更好的理解。如：《数字电子技术》（19 机器人 4 班）。

(二十一) 学生工作部

教学效果较好的课堂：

1. 老师教学内容丰富，积极与学生互动交流，组织开展小组活动并耐心指导，不仅仅讲授这一门课程的内容，同时引导我们多方面提升自身素养，传授教学经验及许多道理。如：高伊犁《大学生心理健康教育》（20 中师 1 班）。

2. 老师亲近，课堂气氛也活跃，上课过程中会穿插小故事和视频，丰富教

学内容，使同学们能够产生共鸣，了解所想要传递的内容。如：覃礼媛《职业生涯规划》（20 电商师）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 希望上课时更多指出同学们课堂上的问题和方法，老师在上课时也可以讲一些有趣的、吸引人的案例。如：《职业生涯与发展规划》（20 产品设计 2 班）。

2. 课堂提问多注重引导学生，加强课间休息，晚上上课容易犯困走神。如：《大学生心理健康教育》（20 服装与服饰设计 1 班）。

三、相关要求

请各教学单位每月末及时登录学生教学信息员系统查看本单位学生反馈的教学情况，针对学生提出的问题和意见，各教学单位应及时将相关情况反馈给任课教师（不建议直接转发学生反馈信息），可通过学院领导及学院督导听课看课、召开学生座谈会等多种方式全面了解并进一步查证。各教学单位每月末需认真梳理教育教学工作中存在的问题，分析原因，提出改进意见和具体措施并完成当月学生信息员反馈信息分析报告。

广东技术师范大学教务处

2021 年 5 月 6 日